

RADIOLÓGIA SZEREPE A POSZTMORTEM AZONOSÍTÁSBAN

MAROSI MÁRIA, BODNÁR VIVIEN, LÁNCZI LEVENTE ISTVÁN, GERGELY PÉTER

DEBRECENI EGYETEM, KLINIKAI KÖZPONT, OVOSI KÉPALKOTÓ KLINIKA

DEBRECENI EGYETEM, KLINIKAI KÖZPONT, IGAZSÁGÜGYI ORVOSTANI INTÉZET

A Debreceni Egyetem Igazságügyi Orvostani Intézetében jelenleg is működő röntgen laboratóriumot több esetben is felhasználták az igazságügyi orvosszakértői vizsgálatok során, a jövőbeni tervek között pedig szerepel a jelenleg itt működő röntgenlabor továbbfejlesztése, speciális protokollok létrehozása, illetve egy olyan munkafolyamat kidolgozása, mely lehetővé teszi az igazságügyi képalkotás rutinszerű működését. Előadásunkban a helyi tapasztalatok és tervek bemutatása mellett az igazságügyi képalkotás egy kevésbé ismert területét, az azonosítás radiológiai módszereit mutatjuk be hangsúlyosabban.

A radiológia az orvostudomány egyik legdinamikusabban fejlődő területe, mely nem csak a diagnosztikus betegellátásban, de az igazságügyi radiológia területén is fontos szerepet lát el. Ismeretlen személyek posztmortem azonosításában a jól ismert módszerek, mint az ujjlenyomat, DNS minták, vagy fogaszati vizsgálat által történő kivitelezése mellett a radiológiai vizsgálatok is kiemelkedő szerepet játszanak. Használatuk világszerte elfogadott, és széles körben alkalmazott, elsősorban azokban az esetekben, amikor a standard azonosítási módszerek valamilyen okból nem kivitelezhetők. Tömegkatasztrófák, bűntények, illetve az egyre növekvő prevalenciájú embercsempészet áldozatainak azonosításában kitüntetett szerepe van.

A modern képalkotó eljárások, mint a computer tomográfia (CT) vagy a mágneses rezonanciás képalkotás (MRI) kiemelkedő szerepet tölt be az igazságügyi radiológia területén, csakúgy mint a konvencionális röntgen képalkotás. Azonosítás során képalkotó felvételek segítségével határozhatjuk meg a nemet, életkort, testmagasságot, egyéb általános és egyéni anatómiai-pathológiai jellemzőket. Antemortem képekkel való összevetés során bizonyos esetekben ez lehet az egyetlen diagnosztikai eszköz az ismeretlen elhunyt azonosítására. Az azonosítási módszerek alkalmazásán kívül természetesen a posztmortem képalkotásnak többek között lövési sérülések, csonttörések vizsgálatában, illetve idegcentek azonosításában, így a halál okának meghatározásában is fontos szerepe van.